

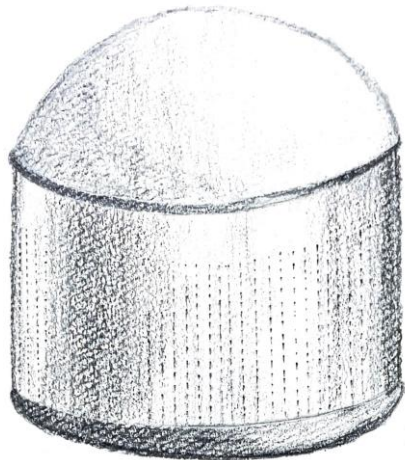
tacco ~ 触るスピーカー ~

未だ新型コロナウイルス感染が人々に猛威を振るう社会で、リモートワーク、自宅待機、外出自粛が求められているのが現状だ。在宅時間が増えた中で空いた時間を家の中で嗜むことのできる趣味に費やすのは有意義な過ごし方だと言えるだろう。家の中で楽しむ趣味として音楽鑑賞やテレビ鑑賞がある。

しかし、スピーカーを選ぶ際に似通った性能でデザイン性の違いを比べていたり、買ったものの近隣住民や同居人を気にして大きな音で楽しめない場面があったりしていないだろうか。

taccoはこれらの問題点を抑えている。イタリア語で触るを意味する言葉のtaccoは“触るスピーカー”であり上部に手を重ねることで音を指先や掌から伝わる振動として感じることのできる新しいスピーカーである。更に手元に置くことを想定しているため音の聞こえやすさ、調節のしやすさによって騒音問題にも繋がりにくいスピーカーである。

これまでの音響機器とは違った楽しみ方をするtaccoによって新たな音との関わり方ができる。あなたにとって音とともにいきることの楽しさ大切さを感じさせてくれるツールになることでしょう。



tacco

製品スペック

小型で持ち運びに便利

下部の円柱形が音を発するスピーカーで上部の半球形が振動を伝えるスピーカー。上部に手を覆いやすい、幅15cmほどの大ききで持ち運びやすい。

Bluetooth搭載

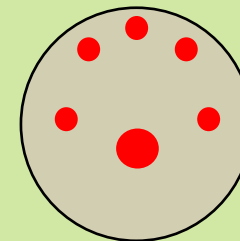
Bluetoothが搭載されているので無線で音を楽しむことができる。

振動で音を感じる

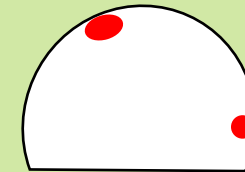
人間の触覚は全身に分布している唯一の器官で特に指先には多くの触覚受容器が存在している。点字を指先で読むように細かな刺激を感じることができるのだ。これを利用して手を重ねる上部の半球形の中に振動スピーカーを埋め込んでいる。

振動箇所は指先と掌

半球形に手を重ねたとき、指先と掌に当たる部分に振動スピーカーが存在している。



上空から見た振動
スピーカーの分布



断面から見た振動
スピーカーの分布

振動の種類が音によって変化する

スピーカーの発する音が小さいときは指先、大きいときは掌の振動スピーカーが振動し、発する音が高いときは指先、低いときは全体の振動スピーカーが主に振動する。このことによって、より立体感のある音を触覚で感じることができる。