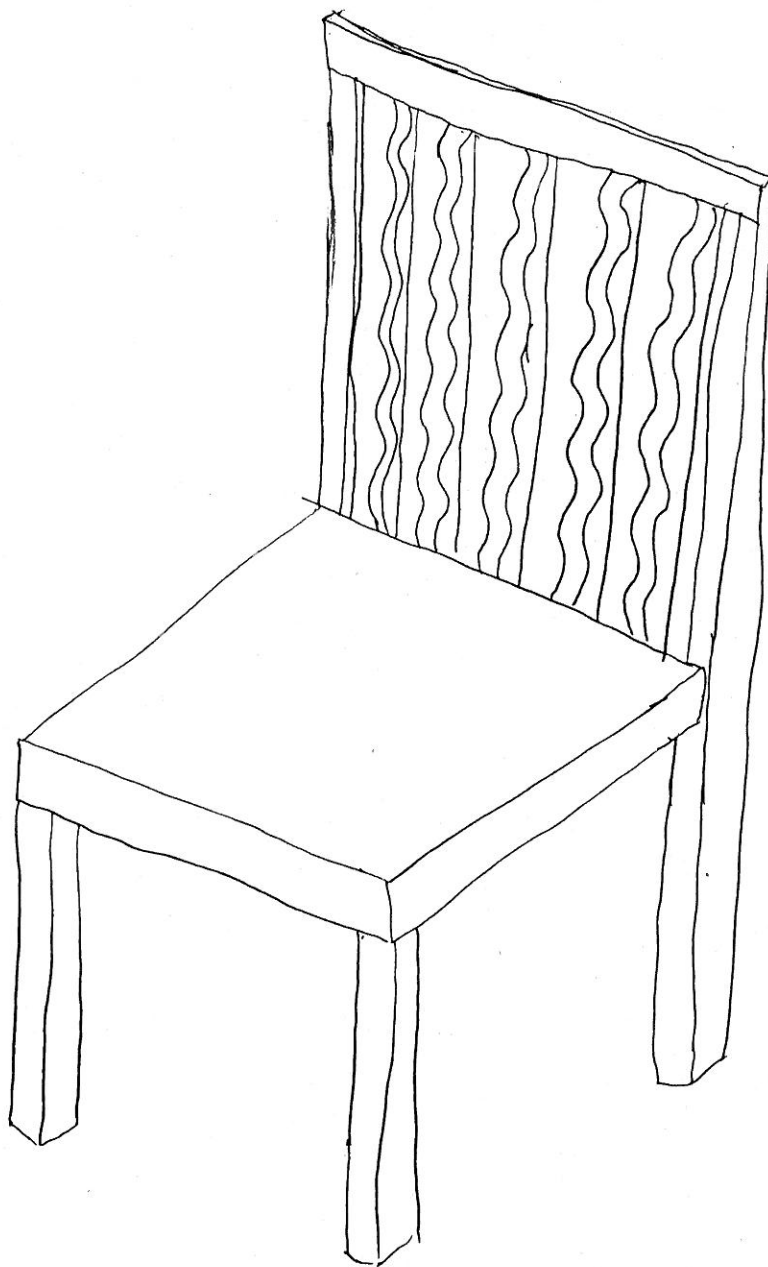


090-T3838 森光翟祐  
091-T3815 野内源太郎



ものづくりデザイン演習

090-T3838 森 幸 祐

091-T3815 野内源太郎

コンセプト

くまモンへの送り物ということでくまモンについて考えました。

出張続きで疲れ気味。

おいしいものを食べすぎて太り気味

熊本のいい所を探す探究熱心

動物と仲良く、自然との共生に心を配っている。

日本中、世界中の人と友達を作りたい

という5つの特徴を持っていることがわかりました。

私たちはこの5つの内「疲れている」点に照点をしぼって作品を作ることにしました。

私たちの作品の企画、アイデアは「イス」です。

くまモンが「疲れ気味」という点に着目し、座るだけで「疲れが」取れる仕掛けを方色します。具体的には、背もたれに互い違いの波状加工を施し、点で背中に接する背もたれにします。これにより、背中のこりをほぐすことができます。

また、これにより、マッサージイスでは馬区動音により実現できない静音環境が実現できます。